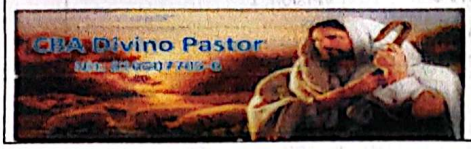
ALCANCE 8

Evidencia fotográfica

Servicio de Orientación

Sede I

Powered by CamScanner

	**Proceso: Administrativo** **REGISTRO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS, SOCIOCULTURALES, CAPACITACIÓN**	Versión: 1 Fecha: 01 mayo 2025 Elaboro: Hernán Darío Herrera Pérez. DT.

ACTA

CONSOLIDADO DE ACTIVIDADES BACHILLER ARTISTISTICO NOVIEMBRE DE 2025

FECHA: 1 AL 29 DE NOVIEMBRE DE 2025.

TEMA: "ACTIVIDADES REALIZADAS DEL 1 AL 29 DE NOVIEMBRE DE 2025 – COMPONENTE DE ACTIVIDADES RECREATIVAS.

OBJETIVO: Describir de forma general actividades realizadas con evidencia fotográfica, del 1 al 29 de noviembre de 2025 desde el componente de actividades artísticas, del CPSAM Fundación Hogar del Abuelo Divino Pastor.

METODOLOGIA:

Descripción escrita y evidencia fotográfica.

DESARROLLO:

- **VALORACION DE SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS Y DESARROLLO:**

Promover el bienestar integral de los adultos mayores mediante la implementación de actividades de manualidades y artes, fomentando su desarrollo cognitivo, sensorial, emocional y social en el marco de un enfoque de atención integral, dentro de la fundación.

Talleres realizados del 1 al 29 de noviembre:

Taller 1: 4 de noviembre: El proyecto de la lámpara navideña inicia con la fase fundamental de conceptualización y diseño, aplicando las bases del dibujo y la pintura para la creación de los moldes

Taller 2: Los objetivos principales de esta etapa siguen siendo la estimulación y desarrollo de habilidades clave: El proceso de montaje demanda la aplicación de la atención, la concentración y la capacidad de seguir instrucciones secuenciales para lograr el resultado final esperado.

Taller 3: 10 de noviembre: Se ha dado inicio a un nuevo proyecto enfocado en la creación de productos navideños, centrado en esta ocasión en la elaboración de casas de arcilla. Esta iniciativa tiene como propósito principal fomentar y desarrollar el trabajo colectivo y la colaboración grupal

Taller 4: 19 de noviembre: Tras completar la fase inicial de modelado de los componentes individuales, el proyecto de las casas de arcilla avanza a su segunda etapa, centrada en la consolidación y finalización estética de las piezas

Taller 5: 20 de noviembre: Se llevó a cabo el proyecto de decoración navideña en las instalaciones de la institución, una actividad diseñada no solo para embellecer el entorno, sino también para servir como una intervención integral que aborda diversas dimensiones del bienestar de los participantes.

Taller 6: 24 de noviembre: La tercera fase del proyecto de elaboración de casas de arcilla se centra en la finalización de los detalles estéticos y la integración de las piezas en el contexto de la decoración navideña institucional

Taller 7: 25 de noviembre: Promover el mantenimiento y/o la mejora de la motricidad fina y la estimulación de las funciones cognitivas (como la planificación, la atención y la memoria de trabajo) en adultos mayores

Taller 8: 26 de noviembre: Taller de faroles navideños; Fomentar la cooperación, la socialización y el desarrollo psicomotriz fino y grueso en adultos mayores, a través de la elaboración de faroles utilizando papel seda, cartón paja y fomi, promoviendo el trabajo en equipo y la finalización exitosa de un proyecto grupal.

Powered by CamScanner

CDA Divino Pastor	**Proceso: Administrativo** **REGISTRO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS, SOCIOCULTURALES, CAPACITACIÓN**	Versión: 1 Fecha: 01 mayo 2025 Elaboro: Hernán Darío Herrera Pérez. DT.









Luz yaneth Herrera P

LUZ YANETH HERRERA
Bachiller artistico.
CPSAM Divino Pastor

Powered by CamScanner

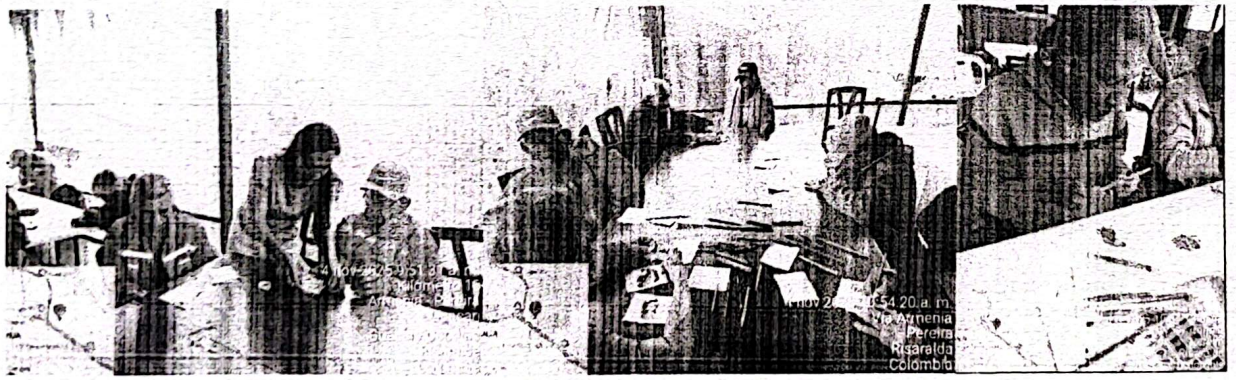


NIT. 816007705-6

3. DESCRIPCIÓN

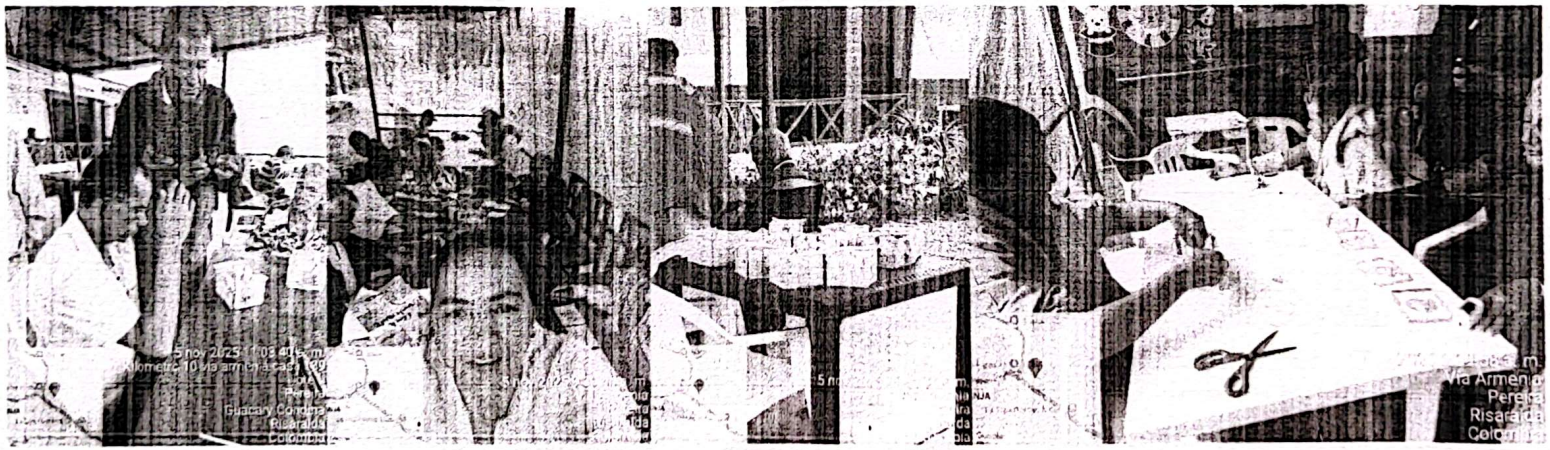
Del 01 al 29 de noviembre se realizan actividades, donde se trabaja motricidad fina, creatividad, concentración, Apostando a la rehabilitación cognitiva y una mejora en la socialización con pares de nuestros adultos mayores. A continuación, se describen las actividades y talleres realizados durante el mes:

4 de noviembre: El proyecto de la lámpara navideña inicia con la fase fundamental de conceptualización y diseño, aplicando las bases del dibujo y la pintura para la creación de los moldes. a precisión requerida en el trazo y coloreado de los moldes fomenta la destreza manual y la coordinación óculo-manual. La naturaleza del proyecto promueve la interacción y la cooperación entre los miembros del grupo, fortaleciendo las dinámicas de trabajo en equipo.



Powered by CamScanner

5 de noviembre: Una vez completada la fase de diseño y preparación de moldes, se procede con la etapa de ensamblaje del proyecto de la lámpara navideña. Esta fase mantiene la misma metodología de ejecución, realizándose de manera grupal para continuar reforzando el trabajo colaborativo. Los objetivos principales de esta etapa siguen siendo la estimulación y desarrollo de habilidades clave: El proceso de montaje demanda la aplicación de la atención, la concentración y la capacidad de seguir instrucciones secuenciales para lograr el resultado final esperado. Las acciones precisas requeridas para el ensamblaje (unión de piezas, manejo de adhesivos, etc.) consolidan la destreza manual adquirida en la fase inicial.



Powered by CamScanner

10 de noviembre: Se ha dado inicio a un nuevo proyecto enfocado en la creación de productos navideños, centrado en esta ocasión en la elaboración de casas de arcilla. Esta iniciativa tiene como propósito principal fomentar y desarrollar el trabajo colectivo y la colaboración grupal. A través de las distintas etapas del proyecto desde el moldeado inicial hasta los acabados finales se busca que los participantes interactúen, compartan tareas y trabajen de manera cohesionada para lograr un resultado común, siguiendo la línea de los objetivos planteados en proyectos anteriores de la temporada navideña.







Powered by CamScanner



19 de noviembre: Tras completar la fase inicial de modelado de los componentes individuales, el proyecto de las casas de arcilla avanza a su segunda etapa, centrada en la consolidación y finalización estética de las piezas. Se procede a la unión estructurada de las partes moldeadas para construir la forma final de cada casa. Este proceso requiere precisión y coordinación para asegurar la cohesión y estabilidad de las estructuras de arcilla. Ambos procesos continúan fomentando el trabajo colectivo y la motricidad fina, pilares fundamentales del proyecto, mientras los participantes colaboran en la materialización de los adornos navideños.



Powered by CamScanner

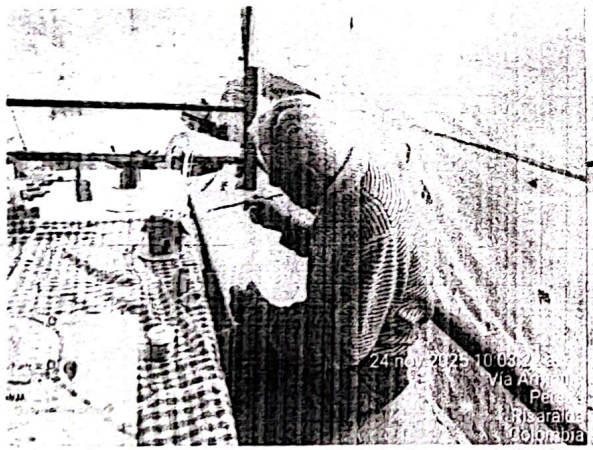


20 de noviembre: Se llevó a cabo el proyecto de decoración navideña en las instalaciones de la institución, una actividad diseñada no solo para embellecer el entorno, sino también para servir como una intervención integral que aborda diversas dimensiones del bienestar de los participantes. La actividad demandó que los participantes se ubicaran físicamente dentro del espacio institucional (orientación espacial) y trabajaran de acuerdo con un calendario y una temporalidad específica (orientación temporal), habilidades cognitivas que se ejercitaron de manera práctica y lúdica.



Powered by CamScanner

24 de noviembre: La tercera fase del proyecto de elaboración de casas de arcilla se centra en la finalización de los detalles estéticos y la integración de las piezas en el contexto de la decoración navideña institucional. Se procedió con la aplicación de capas finales de pintura, barnices y detalles minuciosos para dar vida a las estructuras, consolidando las habilidades de motricidad fina y precisión de los participantes. Las casas de arcilla, ya finalizadas, fueron dispuestas e integradas en la composición del pesebre institucional. Esta acción refuerza el sentido del trabajo colectivo, ya que las creaciones individuales o grupales contribuyen a un proyecto común y de mayor escala, embelleciendo las áreas comunes de la institución y fomentando el espíritu navideño y la tradición cultural.





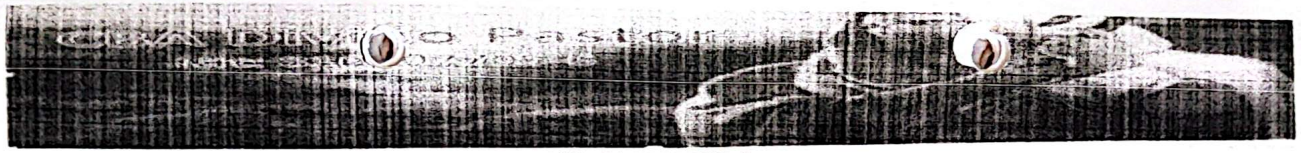
Powered by CamScanner



25 de noviembre: Promover el mantenimiento y/o la mejora de la motricidad fina y la estimulación de las funciones cognitivas (como la planificación, la atención y la memoria de trabajo) en adultos mayores, mediante la elaboración de elementos de una maqueta de casa utilizando técnicas plásticas y manualidades. Fomentar la precisión en los movimientos finos necesarios para pintar una casa a escala y manipular objetos pequeños.

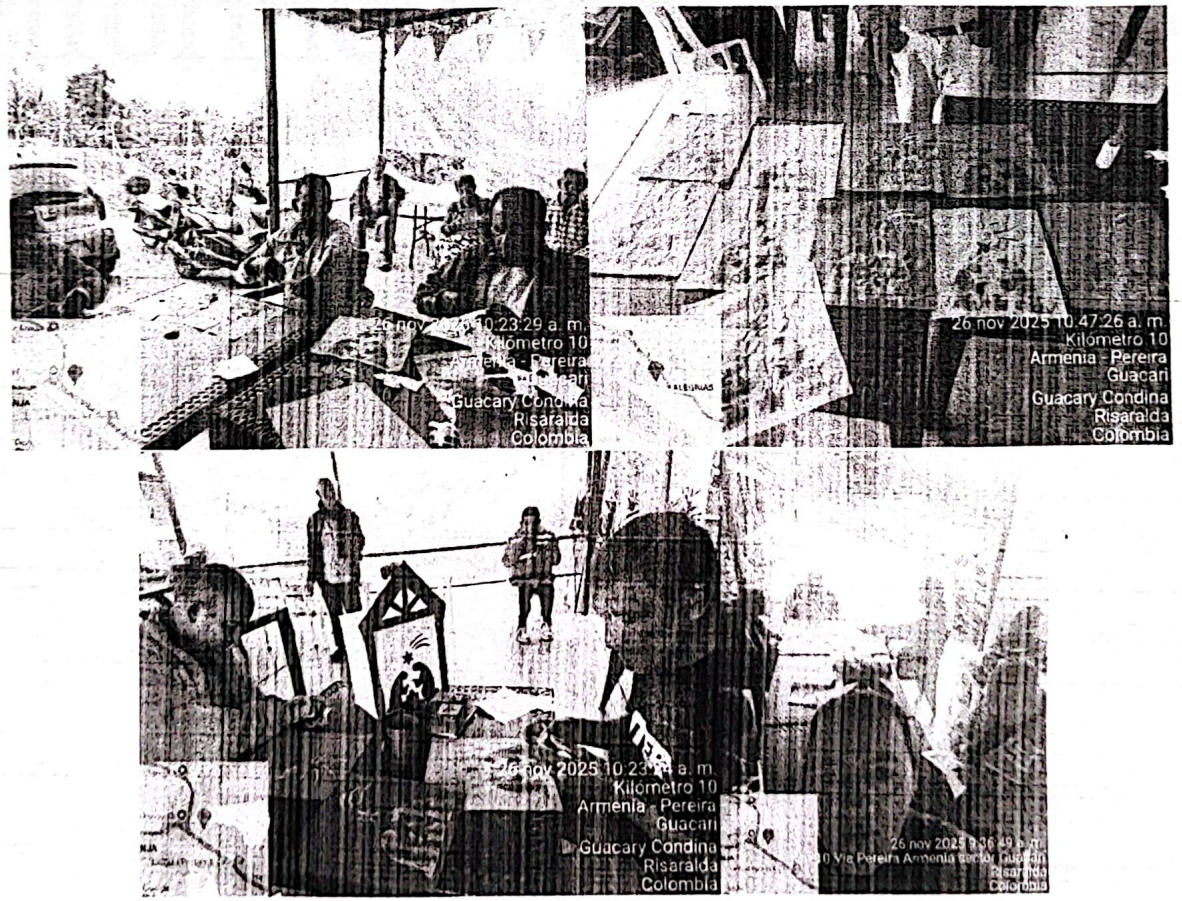


Powered by CamScanner



NIT. 816007705-6

26 de noviembre: Taller de faroles navideños; Fomentar la cooperación, la socialización y el desarrollo psicomotriz fino y grueso en adultos mayores, a través de la elaboración de faroles utilizando papel seda, cartón paja y fomi, promoviendo el trabajo en equipo y la finalización exitosa de un proyecto grupal.



Powered by CamScanner